

Imię i Nazwisko.....

## Egzamin wstępny do Gimnazjum Przymierza Rodzin nr 3 w Warszawie

### Język polski

Numer zadania	Max liczba punktów	Uzyskane punkty
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
<b>Suma</b>		

### Matematyka

Numer zadania	Max liczba punktów	Uzyskane punkty
16		
17		
18		
19		
20		
21		
<b>Suma</b>		

# Oscar Wilde UPIÓR Z CANTERVILLE

Kiedy pan Hiram B. Otis, amerykański minister, nabywał Canterville Chase, wszyscy go ostrzegali, że popełnia czyn lekkomyślny, gdyż nie ulegało wątpliwości, że posiadłość ta była nawiedzana przez duchy.

W rzeczy samej, nawet lord Canterville, który poczucie honoru posuwał do granic drobiazgowości, uważał za swój obowiązek zapoznać z tym faktem pana Otisa przy ustalaniu warunków kupna i sprzedaży.

- My sami nie chcieliśmy tam mieszkać - mówił lord Canterville - odkąd moja cioteczna babka, wdowa po księciu Bolton, dostała wstrząsu nerwowego, a to na skutek przestachu, jakiego doznała, gdy dwie ręce szkieletu spoczęły na jej ramionach w chwili, kiedy przebierała się, by zejść na obiad. Czuję się w obowiązku powiedzieć panu, panie Otis, że kilku żyjących członków mojej rodziny widziało ducha, widział go także proboszcz parafii, wielebny Augustus Dampier, który jest członkiem King's College w Cambridge. Po nieszczęśliwym wydarzeniu z księżną nikt spośród młodszej służby nie chciał u nas pozostać, a lady Canterville prawie nie mogła sypiać po nocach z powodu tajemniczych szmerów dochodzących z korytarza i z biblioteki.

- Milordzie - odpowiedział minister - nabywam meble z dobrodziejstwem inwentarza, a więc z duchem. Pochodzę z nowoczesnego kraju, w którym mamy wszystko, co się da kupić za pieniądze; a przy rzutkości naszych młodych obywateli (...) twierdzą, że gdyby jakiś duch istniał w Europie, mielibyśmy go w krótkim czasie u siebie - bądź w którymś z państwowych muzeów, bądź w objazdowym cyrku.

- A jednak obawiam się, że duch istnieje - rzekł uśmiechając się lord Canterville. - Może potrafił oprzeć się propozycjom waszych przedsiębiorczych impresariów. Jest on zjawiskiem znanym od trzech wieków, a ściśle biorąc, od roku 1584. (...)

W parę tygodni później kupno zostało dokonane i pan minister z rodziną udał się pod koniec sezonu do Canterville Chase. (...) [Przyjechawszy] do domu dopiero o dziewiątej, wszyscy zasiedli do lekkiej wieczerzy. Rozmowa nie obracała się bynajmniej około duchów, nie wytworzyły się więc warunki sprzyjające zaostreniu się wrażliwości i stanu wyczekiwania, jaki często poprzedza pojawienie się nadprzyrodzonych zjawisk. Poruszano tylko takie tematy, jak mi to później opowiadał pan Otis, które występują zwykle w rozmowach kulturalnych Amerykanów z wyższych klas społecznych. Mówiono więc o niezmiernej wyższości talentu aktorskiego miss Fanny Davenport nad Sarą Bernhardt; o trudności zakupu kukurydzy tudzież ciastek z gryczanej lub kukurydzianej mąki nawet w najlepszych sklepach angielskich; o poważnej roli, jaką odgrywa Boston w duchowym rozwoju świata; o użyteczności systemu kwitów bagażowych dla podróżujących koleją, wreszcie o wdzięcznym brzmieniu nowojorskiego akcentu w porównaniu z bełkotem londyńskim. Nie było

wzmianki o rzeczach nadprzyrodzonych, nie wspomniano też ani słowem o osobie sir Simona de Canterville. O jedenastej wszyscy się rozeszli, a o wpół do dwunastej wszystkie światła zgasły. Po pewnym czasie pan Otis ocknął się, zbudzony dziwnymi odgłosami dochodzącymi z korytarza przylegającego do jego pokoju. Brzmiało to jak szcęk metalu i z każdą chwilą zdawało się przybliżać. Zerwał się od razu, zapalił zapalniczkę i spojrzał na zegarek. Ten wskazywał dokładnie godzinę pierwszą. Pan Otis był zupełnie spokojny i zbadawszy swoje tętno stwierdził, iż nie było wcale przyśpieszone. Dziwny odgłos nie ustawał, a jednocześnie słychać było wyraźnie stąpanie. Minister nasunął pantofle, wyjął z neseseru podłużny flakonik i otworzył drzwi. W bladym świetle księżycy ujrzał wprost naprzeciw siebie starca o przerażającym wyglądzie. Oczy jego były czerwone jak żarzące się węgle, długie, siwe włosy spływały mu na ramiona na kształt poskręcanych lin; odzież staromodnego kroju była zbrukana i podarta jak łachman, a z przegubów rąk zwisały ciężkie kajdany i zardzewiałe okowy.

- Drogi panie - odezwał się pan Otis - muszę stanowczo prosić pana o naoliwienie tych łańcuchów. Przynoszę w tym celu flaszeczkę smaru, który zwie się Tammany Rising Sun Lubricator. Ma być niezawodnie skuteczny już po pierwszym użyciu i są na to świadectwa, wypisane na etykiecie, a wystawione przez kilku naszych znakomitych wróżów krajowych. Postawię tę flaszeczkę na pański użytek tu, obok świec, i zawsze chętnie dostarczę panu większej ilości w razie potrzeby.

Na chwilę duch Canterville'u zastygł w bezruchu pod wpływem zrozumiałego oburzenia, po czym, cisnąwszy gwałtownie flakonik na wyfroterowaną posadzkę, począł uciekać wzdłuż korytarza, rozsiewając dokoła swej osoby okropne zielonawe światło i wydając głuche jęki. (...) Gdy wreszcie znalazł się w małej, ukrytej komnacie, znajdującej się w lewym skrzydle, duch chcąc nabrać tchu wsparł się o smugę księżycowego światła i usiłował zdać sobie sprawę ze swego położenia. Nigdy w swej świetnej karierze, nie przerwanej od trzystu lat, nie został znieważony w tak grubiański sposób.

(fragmenty)

### **Zadanie 1.**

W którym wieku toczy się akcja opowiadania? .....

### **Zadanie 2.**

Odpowiedz jednym zdaniem złożonym. Nie cytuj.

a) Z jakiego powodu lord Canterville poinformował pana Otisa, że posiadłość Cantendlle Chase jest nawiedzana przez duchy? .....

.....

.....

.....

.....

b) W jakim celu lord przywołuje w swej opowieści postać wielbego Augustusa? .....

.....

.....

.....

**Zadanie 3.**

Wypisz z tekstu fragment zdania, w którym ujawnia się narrator. ....

.....

.....

**Zadanie 4.**

Wyjaśnij, co znaczy zdanie: *Rozmawiali o wdzięcznym brzmieniu nowojorskiego akcentu w porównaniu z belkotem londyńskim.* Jakie wiadomości na temat bohaterów daje czytelnikowi to zdanie? .....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 5.**

Wypisz z tekstu porównania, które pomagają nam wyobrazić sobie wygląd ducha. Nie przepisuj całego zdania, wybierz odpowiednie fragmenty. ....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 6.**

Wymyśl porównanie, które pomogłoby czytelnikom wyobrazić sobie dźwięki, które wydawał lub powodował duch. ....

.....

.....

.....

**Zadanie 7.**

Jaki charakter ma pan Otis? Opisz jego najważniejsze cechy. ....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Zadanie 8.**

Prawda czy fałsz? Przy każdym zdaniu wpisz literę P lub F.

Duch Canterville'u to bohater epizodyczny.	
Duch Canterville'u to bohater fikcyjny.	
Duch Canterville'u to bohater fantastyczny.	
Duch Canterville'u to bohater tytułowy.	
Duch Canterville'u to bohater historyczny.	

**Zadanie 9.**

W jakich utworach często pojawiają się duchy? Podkreśl nazwy odpowiednich gatunków literackich.  
*Powieść historyczna, powieść fantasy, powieść science-fiction, biografia, baśń, powieść podróżnicza*

**Zadanie 10.**

Zastąp podkreślone słowa wyrazami bliskoznacznymi.

- a) Odzież staromodnego kroju była zbrukana. ....
- b) Przynoszę flaszeczkę smaru. ....
- c) Przy rzutkości naszych młodych obywateli twierdzą, że gdyby jakiś duch istniał, mielibyśmy go w którymś z państwowych muzeów. ....

**Zadanie 11.**

Podaj dwa związki frazeologiczne, które znaczą, że ktoś bardzo się przestraszył. ....  
.....  
.....

**Zadanie 12.**

Określ części mowy.

<i>Jest</i>		<i>od</i>	
<i>on</i>		<i>trzech</i>	
<i>zjawiskiem</i>		<i>wieków</i>	
<i>znanym</i>			

**Zadanie 13.**

Z zamieszczonego poniżej zdania wypisz wszystkie rzeczowniki. Określ przypadek każdego z nich. (Miejsca jest więcej niż rzeczowników).

*Lord uważał za swój obowiązek zapoznać z tym faktem ministra przy ustalaniu warunków kupna i sprzedaży.*

Rzeczownik	Przypadek


**Zadanie 14.**

Co wydarzyło się rano? Dopisz jeden akapit opowiadania. ....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Zadanie 16.**

Zegarek pana Otisa spóźnia się o dwie minuty na godzinę. Jest właśnie południe i pan Otis dokładnie ustawił czas na swym zegarku.

Która będzie rzeczywista godzina, gdy na zegarku opóźnienie wyniesie 1 godzinę?

Obliczenia:

Odp.....



**Zadanie 17.**

Duch zamku w Warwick w ciągu roku ukazuje się dwa razy częściej niż duch Canterville'u, natomiast duch Tower dwa razy rzadziej niż duch Canterville'u.

Ile razy w roku ukazuje się każdy z duchów, jeśli w sumie ukazują się 840 razy?

Obliczenia:

Odpowiedź:.....

**Zadanie 18.**

Duch Canterville'u przemierza 400 m korytarza w czasie 3s.

- a) Z jaką prędkością porusza się duch?

Obliczenia:

Odp.....

b) Wyraż prędkość ducha Canterville'u w km/h.

Obliczenia:

Odp.....

c) Ile minut zajmie duchowi Canterville'u pokonanie 18 km?

Obliczenia:

Odp.....

**Zadanie 19.**

Pan Otis postanowił kupić nowy dywan do jednej z komnat, która ma kształt trapezu prostokątnego o podstawach długości 7,4 m i 400 cm oraz wysokości długości 1,5 m.

Ile zapłaci pan Otis za dywan, jeśli 1m<sup>2</sup> kosztuje 2 funty?

Obliczenia:

Odp.....

**Zadanie 20.**

Łańcuch noszony przez ducha jest o  $\frac{4}{5}$  kg cięższy od  $\frac{4}{5}$  tego łańcucha.

Ile ważył ten łańcuch?

Obliczenia:

Odp.....

**Zadanie 21.**

Gospodyni pana Otisa kupiła 35 dag sera owczego w cenie 12 funtów za kilogram oraz 220 g szynki wędzonej w cenie 15 funtów za kilogram.

Ile gospodyni zapłaciła za całe zakupy?

Obliczenia:

Odp.....

*Brudnopis*